

**Szóbeli érettségi tételek magyar irodalomból
2018-2019.**

- 1./ Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: **Forradalmi látomások Petőfi Sándor lírájában és Az apostolban**

- 2./ Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: **Arany János balladaköltészete**

- 3./ Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: **Ady Endre szerelmi költészete**

- 4./ Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: **Babits Mihály: Jónás könyve**

- 5./ Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: **A humánium és számadás megjelenése Kosztolányi Dezső verseiben**

- 6./ Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: **József Attila szerelmi költészete**

- 7./ Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Tétel: **Groteszk ábrázolás Örkény István művészetében**

- 8./ Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Tétel: **Vörösmarty Mihály lírája a világosi fegyverletétel után**

- 9./ Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Tétel: **Móricz Zsigmond paraszti világának bemutatása kispikáján keresztül**

- 10./ Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Tétel: **Radnóti Miklós történelmi sorsvállalása költészetében**

- 11./ Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Tétel: **Janus Pannonius költészetének reneszánsz szemlélete**

- 12./ Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Tétel: **A modernitás megjelenése: Juhász Gyula költészete**

13./ Témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők
Tétel: **Az emberi jellemfejlődés állomásai Szabó Magda egy regényében**

14./ Témakör: Művek a világirodalomból
Tétel: **A „kisember” alakja az orosz irodalomban**

15./ Témakör: Művek a világirodalomból
Tétel: **Franz Kafka írói világa**

16./Témakör: Művek a világirodalomból
Tétel: **Az orosz romantika: Puskin Anyegin című műve**

17./ Témakör: Színház és dráma
Tétel: **Az antik dráma sajátosságai - Szophoklész: Antigoné**

18./ Témakör: Színház és dráma
Tétel: **Kérdések és válaszok Madách Imre Az ember tragédiája c. művében**

19./ Témakör: Az irodalom határterületei
Tétel: **Megfilmesített irodalom - Franco Zeffirelli: Rómeó és Júlia**

20./ Regionális kultúra és a határon túli irodalom
Tétel: **Mikszáth Kálmán parasztábrázolása (a palóc világ bemutatása)**

Vác, 2019. február