



I. GÉZA KIRÁLY
Közgazdasági Szakközépiskola
☒ 2600 VÁC, Géza király tér 8. HUNGARY
☎ 27/ 502-625, 504-245 Fax: 27/316-944
OM kód: 032612
elsogeza.titkarsag@igk.hu www.igk.hu



Magyar nyelv és irodalom
középszintű érettségi tételcímek
2013. május-június

I. Magyar irodalom

1. Témakör: Életművek
Tétel: **Petőfi Sándor Az apostol című művének elemzése**
2. Témakör: Életművek
Tétel: **Arany János balladái**
3. Témakör: Életművek
Tétel: **Ady Endre szerelmi költészete**
4. Témakör: Életművek
Tétel: **A próféta alakjának megjelenítése Babits Mihály Jónás könyve című alkotásában**
5. Témakör: Életművek
Tétel: **Kosztolányi Dezső – a Számadás kötet versei**
6. Témakör: Életművek
Tétel: **József Attila kései költészete**
7. Témakör: Portrék
Tétel: **Balassi Bálint vitézi költészete**
8. Témakör: Portrék
Tétel: **Történelmi látomások Vörösmarty Mihály Szózat és Előszó című verseiben**
9. Témakör: Portrék
Tétel: **Móricz parasztábrázolása**
10. Témakör: Portrék
Tétel: **Radnóti Miklós eklogái**
11. Témakör: Látásmód
Tétel: **Janus Pannonius költészetének reneszánsz szemlélete**

12. Témakör: Látásmódok
Tétel: **Juhász Gyula költői világának jellemzői**
13. Témakör: Látásmódok
Tétel: **A groteszk ábrázolásmód Örkény István egyperces alkotásaiban**
14. Témakör: A kortárs irodalom
Tétel: **Szabó Magda egy regényének elemzése – Az ajtó vagy az Abigél**
15. Témakör: Világirodalom
Tétel: **A realizmus stílusjegyei az orosz irodalomban**
16. Témakör: Világirodalom
Tétel: **Franz Kafka írói világa**
17. Témakör: Színház- és drámatörténet
Tétel: **Szophoklész: Antigoné – drámai jellemek és konfliktusok**
18. Témakör: Színház- és drámatörténet
Tétel: **Madách Imre: Az ember tragédiája**
19. Témakör: Az irodalom háttérterületei
Tétel: **Irodalom a filmművészetben, Franco Zeffirelli: Rómeó és Júlia**
20. Témakör: Regionális kultúra
Tétel: **Mikszáth Kálmán**

II. Magyar nyelv

1. Témakör: Ember és nyelv
Tétel: **A nyelv mint jelrendszer**
2. Témakör: Ember és nyelv
Tétel: **A nyelv mint az egyén, illetve a közösség alkotása**
3. Témakör: Kommunikáció
Tétel: **A tömegkommunikáció hatása a nyelvre és a gondolkodásra**
4. Témakör: Kommunikáció
Tétel: **A közlésfolyamat funkciói és tényezői**
5. Témakör: A magyar nyelv története
Tétel: **A magyar nyelvrokonság főbb bizonyítékai néhány példával**
6. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: **A Kazinczy-féle nyelvújítási mozgalom jelentősége és módszerei**

7. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: **Nyelvemlékeink mint a nyelvtörténet forrásai**

8. Témakör: Nyelv és társadalom

Tétel: **A társadalmi és területi nyelvváltozatok és a norma**

9. Témakör: Nyelv és társadalom

Tétel: Tömegkommunikáció és nyelvhasználat: **Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre**

10. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: **A magánhangzók és mássalhangzók alkalmazkodásának esetei**

11. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: **A magyar helyesírás alapelveinek alkalmazása és magyarázata példákkal**

12. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: **A morfémák típusai**

13. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: **A mellérendelő összetett mondatok mint logikai-tartalmi viszonyok**

14. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: **Az egyszerű mondat részei, felépítése**

15. Témakör: A szöveg

Tétel: **A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok**

16. Témakör: A szöveg

Tétel: **A szöveg egységének nyelvi és jelentésbeli összetevői**

17. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: **A szónoklat célja, a jó szónok**

18. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: **A szónoki beszéd**

19. Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: **A képszerűség stíluseszközei és hatásuk: képek, képrendszerek felismerése, értelmezése**

20. Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: **A társalgási stílus ismérvei**

Vác, 2013.